

Il **nome** (o **sostantivo**) è una parte del discorso variabile per **genere** e per **numero**.

Indica tutto ciò che esiste nella realtà o che possiamo immaginare: le persone, gli animali, gli oggetti, i fatti, i luoghi, ma anche le idee e i sentimenti.

Tutte le parole (aggettivi, pronomi, verbi, avverbi e congiunzioni) possono essere usate come nomi. In tal caso sono dette sostantivate.

I nomi si distinguono in:

- **comuni** e **propri**;
- **concreti** e **astratti**;
- **individuali** e **collettivi**.

I NOMI SONO LE PAROLE CHE SERVONO PER INDICARE QUELLO CHE NOI PENSIAMO E DI CUI PARLIAMO: PERSONE, ANIMALI, OGGETTI, PENSIERI, LUOGHI, IDEE, SENSAZIONI, SENTIMENTI...

ESEMPI DI NOMI : compagno, cane, erba, pallone, cioccolato, libro, macchina, sole, giorno, malattia, Italia, libertà, fame, amicizia, matematica

Ricordiamo che il nome varia a seconda del genere e del numero.

⇒ In italiano esistono **DUE GENERI**:

- maschile;
- femminile.

Per i nomi di persona o di animale la differenza di genere indica la differenza di sesso.

il ragazzo (maschile) – la ragazza (femminile)

il leone (maschile) – la leonessa (femminile)

Per i nomi di cosa la distinzione di genere è data dall'uso, dall'abitudine.

Spesso è l'articolo che accompagna il nome a distinguere il genere.

NOMI DIFETTIVI NEL GENERE : I nomi che nel passaggio dal maschile al femminile cambiano completamente forma si dicono **difettivi nel genere**:

padre/madre, cavaliere/dama, frate/suora...

NOMI DI GENERE COMUNE : I nomi che hanno un'unica forma per il maschile e per il femminile si dicono **di genere comune**. Si distinguono grazie all'articolo:

il turista/la turista, il giornalista/la giornalista...

NOMI PROMISCUI : I nomi di animali che hanno un'unica forma per il genere maschile e per il genere femminile si dicono **promiscui**. Occorre, perciò, indicare accanto al nome la parola "maschio" o "femmina".
la foca maschio/la foca femmina, l'airone maschio/l'airone femmina...

IL NUMERO DEL NOME

In base al numero, il nome può essere:

- **singolare**, quando indica un solo essere vivente, un solo oggetto, una sola idea;
- **plurale**, quando indica due o più esseri viventi, oggetti, idee.

NOMI DIFETTIVI

I nomi che hanno solo il singolare o solo il plurale si dicono difettivi:

il coraggio, i calzoni, il burro, le terme...

NOMI SOVRABBONDANTI

I nomi che hanno più forme per il singolare e per il plurale si dicono **sovrabbondanti**. Esistono alcuni nomi che hanno due forme per il singolare e due per il plurale:

- *l'orecchio/gli orecchi*
- *l'orecchia/le orecchie*
- *il frutto/i frutti*

NOMI INVARIABILI

I nomi che conservano la stessa forma sia al singolare sia al plurale si dicono **invariabili**:

- *la serie/le serie*
- *la qualità/le qualità*
- *la moto/le moto*
- *il re/i re*
- *l'analisi/le analisi*
- *il vaglia/i vaglia*
- *la virtù/le virtù*
- *la società/le società*
- *la verità/le verità*

Oltre che in base al genere e al numero, **È POSSIBILE CLASSIFICARE I NOMI IN VARI MODI.**

⇒ NOMI COMUNI O PROPRI

Se i nomi indicano:

- una persona, un animale o una cosa **in generale**, si chiamano **nomi comuni** e si scrivono con la lettera iniziale minuscola:

città, ragazzo, fiume, gatto, canarino

- una persona, un animale o una cosa **in modo particolare e che lo distingue**, chiamano **nomi propri** e si scrivono con la lettera iniziale maiuscola

Torino, Francesco, Po, Ulisse

In altre parole:

- I nomi **comuni** esprimono un'indicazione generica.
- I nomi **propri** indicano una persona, un animale o una cosa distinti dagli altri e si scrivono con la lettera iniziale maiuscola.

⇒ NOMI CONCRETI O ASTRATTI

Se i nomi indicano:

- una persona, un animale o una cosa **reali**, che si possono vedere, o sentire, o toccare, si chiamano **nomi concreti**:

casa, tavolo, mamma, amico, sole, patata, ossigeno

- idee, concetti, pensieri, sentimenti che si possono solo pensare ma non si possono vedere, sentire, toccare, si chiamano **nomi astratti**

allegria, amicizia, velocità, paura, vecchiaia

IN PRATICA: Un nome si dice:

- concreto, quando si può percepire attraverso i sensi (puoi vederlo, toccarlo...);
- astratto, quando indica sentimenti, stati d'animo, pensieri, modi di essere.

⇒ NOMI INDIVIDUALI E COLLETTIVI

Se i nomi indicano:

- una sola persona o una sola cosa; in questo caso si chiamano **nomi individuali**

studente, ladro, pecora, soldato, stella, isola

- un insieme, un gruppo di persone o di cose; in questo caso si chiamano **nomi collettivi**

classe, banda, gregge (= gruppo di pecore), esercito, costellazione (= gruppo di stelle), arcipelago (= gruppo di isole)

In altre parole, un nome si dice:

- individuale, quando indica un solo animale, una sola persona, una sola cosa;

- collettivo, quando indica gruppi di persone, animali, cose: *squadra, gregge, mucchio...*

ESERCIZIO 1: Nel seguente brano, sottolinea i nomi comuni e cerchia i nomi propri

Un giorno d'estate, Felice, il topo di campagna, decise di recarsi nel paese vicino per partecipare alla "Festa del formaggio". Lungo la via, s'imbatté in Tommaso che, a testa alta, camminava a passo spedito.

– Ehilà! – fece il topo di campagna.

– Ohibò... e chi sei? – rispose, con tono altezzoso, il topo di città.

Felice si fermò, depositò il suo fagottino, quindi si presentò.

– Mi chiamo Felice e abito laggiù, in campagna, sulla riva di un fosso... Sto andando alla "Festa del formaggio".

– Tanto piacere! – rispose seccato Tommaso. – Io abito in città e, non avendo di meglio da fare, andrò anch'io ad assaggiare qualche specialità casearia.

– Come ti chiami? – domandò il primo topo, che non conosceva il significato della parola "casearia", ma si vergognava a dare spiegazioni.

– Tommaso... – si degnò il secondo, mostrando un certo fastidio.

Il topo di campagna e il topo di città percorsero il resto della strada assieme. Felice fischiava un motivetto, Tommaso non parlava e pareva imbronciato.

Esopo, Il Topo di campagna e il topo di città, La Spiga

ESERCIZIO 2 • Sottolinea nel brano i nomi comuni e metti la lettera maiuscola ai nomi propri.

Il sindaco si mette alla guida dell'auto municipale per trasportare i concittadini non serviti dal trasporto pubblico. Sta succedendo a drezzo (como), comune di mille abitanti al confine con la svizzera.

Per più di due mesi l'autobus non potrà transitare, perché un cantiere interrompe la strada.

E dal momento che la spt, la società che gestisce la linea, non ha istituito un servizio navetta, è intervenuto il primo cittadino, lorenzo canepa, che ha messo disposizione la fiat uno del comune per trasportare gli utenti alla fermata più vicina, a due chilometri dal paese, mettendosi personalmente alla guida, quando è necessario. (da «L'Avvenire», 13 giugno 2001)

ESERCIZIO 3 Inserisci i nomi nella colonna giusta della tabella. Metti la lettera maiuscola ai nomi propri.

alessandro manzoni • bottiglia • ferro • luce • unghia • statua • gamba • arancia • milano • londra • roberto • giocattolo • vittorio emanuele • berlusconi • africa • rio delle amazzoni • appennini • bologna • vasco rossi • informazione • ralph schumacher • papà • dizionario

Nomi comuni	Nomi propri
Bottiglia	Alessandro Manzoni

ESERCIZIO 4 • Scrivi vicino a ogni nome proprio il nome comune che lo spiega e vicino a ogni nome comune un nome proprio adatto.

1. Lionel Messi
2. Giacomo Leopardi
3. Venezia
4. Ferrari
5. Juventus
6. Danubio
7. Sicilia
8. montagnaMonte Bianco
9. lago
10. cantante
11. Calciatore
12. Attore
- 13 Scrittore
14. Fiume

ESERCIZIO 5 Scrivi vicino a ogni nome collettivo da quali persone, animali o cose è formato, scegliendo dall'elenco.

api • clienti • giocatori • navi • alberi • mucche • foglie • musicisti • giudici • fogli

1. Lo sciame è un gruppo di
2. La flotta è formata da
3. La squadra è formata da
4. La mandria è formata da
5. La risma è un insieme di
6. La clientela è formata da
7. La giuria è un gruppo di
8. Il fogliame è formato da
9. Il bosco è formato da
10. L'orchestra è un gruppo di

NOMI CONCRETI E NOMI ASTRATTI

ESERCIZIO 6 : Sottolinea in blu i nomi concreti e in rosso i nomi astratti.

quadro – dolore – scarpe – onestà – amicizia – amico – pesche – perdono - gioia – simpatia – odio – latte – insegnante – cuoco – astuzia – montagna

ESERCIZIO 7 : Ricava il rispettivo nome astratto dei seguenti aggettivi

avaro _____
bello _____
sensibile _____
pigro _____
libero _____
leale _____
stanco _____
buono _____
triste _____

veloce _____

NOMI INDIVIDUALI E NOMI COLLETTIVI

ESERCIZIO 8 . Scrivi il nome collettivo adatto a ciascuna delle seguenti definizioni

un insieme di lupi _____

un insieme di navi _____

un insieme di fiori _____

un insieme di api _____

un insieme di pini _____

un insieme di gente _____

un insieme di pecore _____

un insieme di uccelli _____

un insieme di piante _____

un insieme di isole _____

Esercizio 9 : Volgi al femminile i seguenti nomi di genere maschile.

l'elefante _____

l'autore _____

lo scrittore _____

il poeta _____

il maestro _____

l'operatore _____

l'eroe _____

il padrone _____

Esercizio 10 : Scrivi F (femminile) o M (maschile) sopra ad ogni nome in corsivo, poi completa inserendo l'articolo più opportuno.

- Allacciati ___ *scarpa* destra: potresti inciampare nella stringa.
- Ho voglia di fare ___ *viaggio*. Mi rivolgerò a ___ *agenzia* turistica.
- Marina ha ricevuto per il suo compleanno: ___ bellissimo *libro* illustrato,
- ___ *anatra* di peluche, ___ *abito* a fiori.
- ___ *computer* ha bisogno dell'intelligenza dell'uomo per funzionare.
- ___ *Ingles*i sono abituati ai cambiamenti meteorologici.
- ___ *onda* invase ___ *spiaggia* e ___ *gente* fuggì.
- C'era ___ *volta* ___ *re* che viveva in ___ *castello* di vetro...

NOMI DIFETTIVI NEL GENERE

RICORDA : sono quei nomi che nel passaggio dal maschile al femminile cambiano completamente forma

Esercizio 11 : Scrivi il maschile dei seguenti nomi difettivi nel genere.

femmina _____

moglie _____

sorella _____

nuora _____

ape _____

pecora _____

scrofa _____

mamma _____

mucca _____

capra _____

NOMI DI GENERE COMUNE

ESERCIZIO 12 : Sul quaderno, scrivi una frase con ciascuna coppia di nomi di genere comune.

- il nipote/la nipote
- il custode/la custode
- il farmacista/la farmacista
- il collega/la collega
- il pediatra/la pediatra
- il cantante/la cantante

NOMI CHE CAMBIANO DI SIGNIFICATO CON IL GENERE

Alcuni nomi cambiano di significato passando dal maschile al femminile:

il baleno/la balena, il boa/la boa, il buco/la buca, il busto/la busta...

ESERCIZIO 13: Per ciascuna frase, indica se l'uso dei nomi che cambiano di genere solo in apparenza è corretto (C) o errato (E).

- Aggiungi un po' di *panna* al sugo: renderà più delicato il suo sapore.
- I banditi si rifugiarono nella loro *cova*.
- Il *capitale* del Regno Unito è Londra.
- Il *cerchio* è una figura geometrica.
- La gallina è impegnata nel *covo*.
- La nonna passa un *panno* umido sul tavolo della cucina per pulirlo.
- Risparmiando, a poco a poco, mi sono ritrovato un discreto *capitale*.
- Vi sono ben due cantanti nella *cerchia* dei miei amici.

NUMERO DEL NOME

ESERCIZIO 14 : Volgi al plurale i seguenti nomi.

- faggio _____
- nave _____
- porto _____
- sabbia _____
- scala _____
- fuoco _____
- piazza _____
- angolo _____
- amico _____
- fiume _____
- finestra _____
- foca _____
- riga _____
- giacca _____
- fango _____
- gigante _____
- soffitto _____
- piroga _____

ESERCIZIO 15 : Volgi al singolare i seguenti nomi.

- streghe _____
- folaghe _____
- paghe _____
- amiche _____
- lumache _____
- doghe _____
- nocche _____
- colleghe _____
- maghe _____
- laghi _____
- impieghi _____
- sacchi _____
- barche _____
- fanghi _____
- fuochi _____

- finocchi _____
- strateghi _____
- castighi _____

NOMI DIFETTIVI

ESERCIZIO 16 : Cerchia i nomi difettivi nel numero. Trascrivi poi in blu quelli usati solo al singolare e in rosso quelli usati solo al plurale.

tende – clero – registratore – bottiglia – lepre – stoviglie – rame – mucca
grandine – valigia – pepe – orchestra – viveri – spada – spezie – pantaloni

USATI SOLO AL SINGOLARE		USATI SOLO AL PLURALE	
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____
_____	_____	_____	_____

NOMI SOVRABBONDANTI

Completa le seguenti frasi inserendo i seguenti nomi sovrabbondanti: filo/fila, braccia/bracci, riso/risa, frutto/frutti.

- ✚ Vorrei che tirassimo le _____ del discorso una volta per tutte.
- ✚ Mi occorre del _____ blu per cucire l'orlo della mia camicia.
- ✚ I risultati ottenuti sono il _____ del mio impegno nello studio.
- ✚ Il _____ è uno dei cereali più diffusi nella cucina mondiale.
- ✚ I _____ nel podere di Marta sono quasi tutti maturi.
- ✚ La nonna mi stringe tra le _____ e mi bacia.
- ✚ Le _____ dei bambini giungevano dalla stanza dei giochi al piano superiore dell'abitazione.
- ✚ La macchina che vedi ha quattro _____ per sollevare i rottami delle auto.

NOMI INVARIABILI

Per ciascun nome al singolare, scrivi una frase con il medesimo nome al plurale.

NOME

AL SINGOLARE

FRASE CON IL NOME AL PLURALE

cinema _____

film _____

bar _____

diagnosi _____

NOMI PRIMITIVI E NOMI DERIVATI

I nomi primitivi sono costituiti dalla radice e dalla desinenza.

- La radice è la parte della parola che dà significato al nome (fior-).
- La desinenza indica le caratteristiche grammaticali del nome (-e, -i, indicano la distinzione tra singolare e plurale).

I nomi derivati derivano dai nomi primitivi e sono composti, oltre che dalla radice e dalla desinenza, da un prefisso e/o un suffisso (*in-tavolare, tavolo-ata*).

Il nome derivato **non** ha lo stesso significato del primitivo da cui deriva.

Scrivi la radice dei seguenti nomi e cerchia la desinenza.

prato _____ radice _____ foglia _____ silenzio _____
terra _____ sale _____ orgoglio _____ bevanda _____
pilota _____ neve _____ fascina _____ ombra _____
tavolo _____ cresta _____ sdraio _____ libro _____

Scrivi due o più nomi derivati da ciascun nome primitivo.

occhio _____
collo _____
mare _____
tabacco _____
frutta _____
fiore _____

Scrivi i nomi primitivi da cui derivano le seguenti parole.

analista _____ vestiario _____ montanaro _____
banchiere _____ cartaceo _____ nevaio _____
volontario _____ pedata _____ pescatore _____
insalatiera _____ salsiera _____ viaggiatore _____

NOMI ALTERATI

I nomi alterati sono formati dalla radice e da un suffisso particolare che indica

piccolezza, bellezza, grandezza, bruttezza.

Tali suffissi si dicono rispettivamente:

- diminutivo
- accrescitivo
- vezzeggiativo

- dispregiativo

NOTA : Il nome **alterato**, a differenza del **derivato**, indica sempre lo **stesso** oggetto del nome primitivo

Completa la tabella scrivendo gli alterati dei seguenti nomi.

borsa – casa – uomo – scatola – ombrello – donna

DIMINUTIVO	ACCRESKITIVO	VEZZEGGIATIVO	DISPREGIATIVO

Distingui i nomi derivati dagli alterati inserendoli correttamente.

pescatore – legname – orologiaio – panino – orologione – gattino – libretto-
barcaiolo – legnetto – focolare – fuochino – muricciolo – donnina

NOMI DERIVATI		NOMI ALTERATI	

NOMI COMPOSTI

I **nomi composti** sono formati da due parole che esprimono concetti differenti e che, spesso, sono parti differenti del discorso.

I nomi composti possono essere formati da:

- nome + nome ⇒ *cavolfiore*
- nome + aggettivo ⇒ *cassaforte*
- aggettivo + nome ⇒ *francobollo*
- aggettivo + aggettivo ⇒ *agrodolce*
- verbo + nome ⇒ *cavatappi*
- verbo + verbo ⇒ *lasciapassare*
- verbo + avverbio ⇒ *posapiano*
- avverbio + nome ⇒ *dopopranzo*
- avverbio + avverbio ⇒ *pianoforte*
- avverbio + verbo ⇒ *benessere*
- preposizione + nome ⇒ *sottopassaggio*

- più parole ⇒ *nontiscordardimé*

Unisci le parti del nome composto, come nell'esempio. Poi, volgile al plurale

